

23.02.2015

Actualisé le 23.02.15, 12:08

## Opus One et la Fondation de Beaulieu exploiteront le théâtre lausannois

Lausanne



L'activité du théâtre sera développée en "maximisant" le nombre de spectacles, de congrès et autres manifestations.

Crédit: KEYSTONE

**La société de productions nyonnaise Opus One et la Fondation de Beaulieu ont annoncé lundi leur intention de gérer l'exploitation du Théâtre de Beaulieu, à Lausanne.**

La société de productions Opus One et la Fondation de Beaulieu exploiteront le Théâtre de Beaulieu dont le groupe bâlois MCH s'est défait. Les deux partenaires ont signé vendredi une déclaration d'intention, indiquent-ils lundi dans un communiqué commun.

Pour réussir l'opération, Opus One, basée à Nyon - dont Paléo Arts et Spectacles est l'actionnaire majoritaire - et la Fondation de Beaulieu utiliseront une société d'exploitation détenue à parts égales. La nouvelle structure commencera son travail début 2016.

Les emplois liés au théâtre seront conservés. L'activité sera développée en "maximisant" le nombre de spectacles, de congrès et autres manifestations comme les assemblées générales.

Le 13 février, le groupe bâlois MCH annonçait qu'il abandonnait le centre de congrès et le théâtre pour se focaliser sur les foires et salons. Il expliquait sa décision par le rejet il y a un an dans les urnes du projet de tour Toua et des développements hôteliers l'accompagnant.

Source: ATS