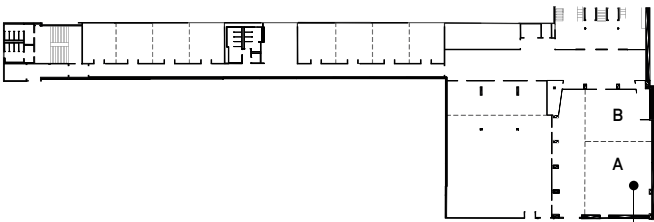


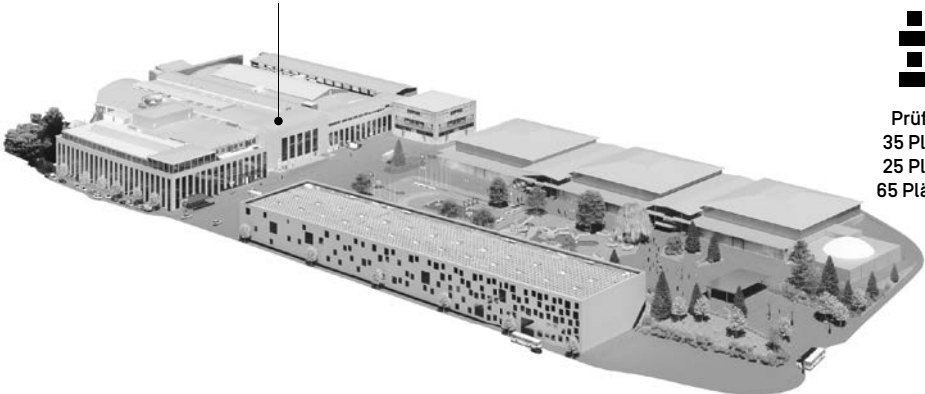


Der St.-Moritz-Saal ist ein vielseitig nutzbarer, in mehrere Module unterteilter Raum, darunter auch ein Restaurantbereich. Er dient hauptsächlich der Organisation von Konferenzen sowie Versammlungen und bietet eine atemberaubende Sicht auf die Gärten von Beaulieu, die Alpen sowie die Kathedrale von Lausanne. Der Raum ist direkt mit dem Raum Barcelone verbunden und verfügt über die notwendige Ausstattung, um sowohl für Konferenzen als auch als Restaurant- oder Ausstellungsbereich zu fungieren. Da beide Räume nur durch schallisolierte mobile Wände getrennt sind, können sie zu einer einzigen Empfangsfläche zusammengefasst werden.



ST-MORITZ

Kongresszentrum
Ebene 2



MERKMALE

Ebene	2
Nutzbare Bruttofläche	260 m ² [A] 160 m ² [B] 430 m ² [AB]
Höhe	2.9 m - 3.3 m
Bodenbelag	Parkett
Bodenbelastung	300 kg/m ²
Aufzug	Ja
Zugang von Personen mit eingeschränkter Mobilität	Ja



Prüfungen
35 Plätze [A]
25 Plätze [B]
65 Plätze [AB]



Schule
115 Plätze [A]
70 Plätze [B]
225 Plätze [AB]



Theater
225 Plätze [A]
140 Plätze [B]
450 Plätze [AB]



Bankett
180 Plätze [A]
80 Plätze [B]
310 Plätze [AB]



Cocktail
225 Plätze [A]
140 Plätze [B]
430 Plätze [AB]

INFRASTRUKTUR UND AUSSTATTUNG

INFRASTRUKTUR

- Direkter Zugang von der Tiefgarage und der zentralen Halle
- Dynamische Beschilderung mit Empfangsbildschirm
- Angrenzender Bereich für Kaffeepausen, Mahlzeiten, Cocktails oder Ausstellungen
- Regenerationsküche auf Anfrage erhältlich
- Heizung und Belüftung
- Highspeed-WLAN
- 3 Sanitäranlagen (Damen, Herren, Personen mit eingeschränkter Mobilität) auf der Etage

LASTENAUFZUG

- Abmessungen: 3.80×2.35×2.45
- Last: 5000 kg

TECHNISCHE DATEN

PROJEKTION

SYSTEM DER DOPPELTEN FRONTPROJEKTION INKLUSIVE

- 2x motorisierte Leinwände mit den Massen 3,35 m x 1,89 m
- 2x Beamer mit 6'000 Lumen, BenQ-LU785, Auflösung: 1920x1280
- 1x Datavideo-Mischpult SE-650, Inputs: 2x-, 2x HDMI, Outputs: 1x HD-SDI, 1x HDMI (+1x HDMI für Multi-View), Unterstützte Auflösungen: 1080i [50/59.94/60 Hz], 720p [50/59.94/60 Hz]

VERBINDUNGEN

- Regie >< Bühne: 2x SDI
- Regie >< Beamer Garten: 1x SDI
- Regie >< Beamer Hof: 1x SDI

BELEUCHTUNG

- Frontbeleuchtung: 4 weiße LED-Fresnel-Scheinwerfer mit Blenden
- 1x ETC Colorsource Mischpult, 1 DMX-Ausgang, 40 Kanäle, 2 Seiten mit 20 Fadern.
- Saallicht ist zonenweise dimmbar

SOUNDSYSTEM

TONMISCHUNG

- Behringer X32 Mischpult, 16 mic/Line Inputs, 8 Line Outputs, 16 Mix Bus, 6 Matrix, 8 DCA Group
- Geliefert mit S16 Remote Rack: 16 mic/Line Inputs, 8 Outputs

ÜBERTRAGUNG

- 6x Yamaha Lautsprecher IF2205W 2x5 Zoll 90x60° an der Decke befestigt - Setup Horizontal
- 1x Yamaha Subwoofer IS1112 1x12 Zoll
- 1x Yamaha PX8 Power Amp 2x800W
- 1x Yamaha XMV8140 Power Amp 8x140W
- 1x Yamaha Matrix MTX5-D Dante
- 2x Shure MX418 Mikrofone für das Pult
- Zusätzliche Kopfhörer- und Handmikrofone auf Anfrage